

**POLA KOMUNIKASI ORANG TUA dan ANAK DI SALATIGA YANG  
MEMAKAI GADGET**

**Oleh:**

**Devira Irianti**

**362013051**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada**

**Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi  
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA  
SALATIGA  
2018**


### LEMBAR PENGESAHAN


Judul skripsi : POLA KOMUNIKASI ORANG TUA dan ANAK DI  
SALATIGA YANG MEMAKAI *GADGET*  
Nama Mahasiswa : DEVIRA IRIANTI  
NIM : 362013051  
Program studi : KOMUNIKASI

Disetujui Oleh,

Pembimbing Utama,


Pembimbing Pendamping,

  
Dr. Ir. Sri Suwartiningsih, M.Si.

  
Budhi Widi Astuti, S.I.Kom., MA.

Diketahui Oleh,  
Kaprodi,

Disahkan Oleh,  
Dekan,

  
Budhi Widi Astuti, S.I.Kom., MA.

  
Dr. Ir. Royce R. Siahainenia, M.Si

Disetujui tanggal

1 FEBRUARI 2018

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi  
Universitas Kristen Satya Wacana

Salatiga  
2018

### PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan di bawahini,

Nama : Devira Irianti

NIM : 362013051

Program Studi : Komunikasi

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi Universitas Kristen Satya  
Wacana

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tugas akhir, Judul:

POLA KOMUNIKASI ORANG TUA dan ANAK DI SALATIGA YANG  
MEMAKAI *GADGET*

Yang dibimbing oleh:

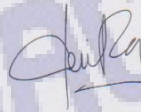
1. Dr. Ir. Sri Suwartiningsih, M.Si.
2. BudhiWidhiAstuti, S.I.Kom., MA.

adalah benar-benar hasil karya saya.

Di dalam laporan tugas akhir ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan atau gagasan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau gambar serta simbol yang saya aku seolah-olah sebagai karya saya sendiri tanpa memberikan pengakuan pada penulis atau sumber aslinya.

Salatiga, 8 Januari 2018

Yang member pernyataan,



DEVIRA IRIANTI

### PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai sivitas akademika Universitas Kristen Satya Wacana (UKSW), saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Devira Irianti

NIM : 362013051

Program Studi : Komunikasi

Jenis Karya : Skripsi / Tesis / Disertasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UKSW Hak **bebasroyalti non eksklusif** (*non-exclusive royalty free right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

POLA KOMUNIKASI ORANG TUA dan ANAK DI SALATIGA YANG MEMAKAI *GADGET* beserta perangkat yang ada (jika perlu).

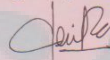
Dengan hak bebas royalti non-eksklusif ini, UKSW berhak menyimpan, mengalih media/mengalih informasikan, mengelola dalam bentuk pangkalan data, merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya, selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Salatiga

Pada tanggal: 8 Januari 2018

Yang menyatakan,



DEVIRA IRIANTI

Mengetahui, 1956

Pembimbing Utama,



Dr. Ir. Sri Suwartiningsih, M.Si.

Pembimbing Pendamping,



Budhi WidiAstuti, S.I.Kom., MA.





### PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Devira Irianti  
NIM : 362013051 Email : devirairianti@gmail.com  
Fakultas : FISKOM Program Studi : Komunikasi  
Judul tugas akhir : Pola Komunikasi Orang Tua dan Anak di Salatiga  
Yang Memiliki Gadget

Pembimbing : 1. Dr. Ir. Sri Suartiningih, M.Si.  
2. Budhi Widi Astuti, S.I. Kom., MA.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Kristen Satya Wacana maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Kristen Satya Wacana.

Salatiga, 29 Januari 2018





### PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Devira Irianti  
NIM : 362013051 Email : devirairianti@gmail.com  
Fakultas : FISKOM Program Studi : Komunikasi  
Judul tugas akhir : Pola komunikasi Orang Tua dan Anak di  
Salatiga Yang Memakai Gadget

Dengan ini saya menyerahkan hak *non-eksklusif*\* kepada Perpustakaan Universitas – Universitas Kristen Satya Wacana untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beri tanda pada kotak yang sesuai):

- ☒ a. Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA
- ☐ b. Saya tidak mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA\*\*

\* Hak yang tidak terbatasnya bagi satu pihak saja. Pengajar, peneliti, dan mahasiswa yang menyerahkan hak *non-eksklusif* kepada Repositori Perpustakaan Universitas saat mengumpulkan hasil karya mereka masih memiliki hak copyright atas karya tersebut.

\*\* Hanya akan menampilkan halaman judul dan abstrak. Pilihan ini harus dilampiri dengan penjelasan/ alasan tertulis dari pembimbing I dan diketahui oleh pimpinan fakultas (dekan/kaprodi).

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Salatiga, 29 Januari 2018

Devira Irianti

Tanda tangan & nama terang mahasiswa

Mengetahui,

Dr. Ir. Sri Suwartiningsih, M.Si.

Tanda tangan & nama terang pembimbing I

Budhi Widi Astuti, S.I.kom., MA.

Tanda tangan & nama terang pembimbing II

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas kehadiran Allah SWT, karena kehadirannya membuat penulis mampu menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik. Penulisan ini berupa penelitian tentang Pola Komunikasi Orang Tua dan Anak di Salatiga Yang Memakai *Gadget*, penulis mengajukan topik tersebut dikarenakan penulis melihat fenomena yang terjadi dimasyarakat serta munculnya rasa ingin tau lebih dari penulis. Terima kasih kepada semua pihak yang secara langsung maupun tidak langsung telah membantu penulis selama studi hingga mampu menyelesaikan penelitian ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana. Ucapan terima kasih penulis tujukan kepada :

1. Allah SWT telah melancarkan segala urusan serta memudahkan dari kesulitan.
2. Dr. Ir. Sri Suwartiningsih, M.Si. dan Budhi Widi Astuti, S.I.Kom., MA. selaku Dosen Pembimbing yang telah membantu penulis selama skripsi, serta memberikan masukan jika penulis melakukan kesalahan.
3. Ayah Penulis, Agus Rachman Irianto yang selalu mendoakan dan mendukung penulis.
4. Ibu Penulis, Yusrina yang selalu memarahi penulis jika penulis malas dalam mengerjakan skripsi.
5. Saudara Penulis, Mas Avi, Mbak Novi, Mas Dede yang selalu membantu penulis jika dihadapi kesulitan
6. Keponakan Penulis, Queen, Si kembar (Fiza dan Zira), Kenzi, Iva selalu menjadi penghibur dikala penulis bosan.
7. Boddy Pranata, telah membantu penulis dan memberi semangat kepada penulis.  
Thank you Liebe!
8. Teman-teman dekat Penulis, Siska, Gettha, Eillen, Vicky Chang, Itak, Cupe, Michael, Enggar dan Heru terimakasih untuk hiburan, mendengarkan keluhan kesah dan memberi masukan untuk penulis.



9. Serdadu Darana, Becik Management, Salatiga Reborn Crew telah memberi semangat untuk penulis.
10. Narasumber dan Informan, Purwatiningsih, Ratih, Nur Hayati, Anjar, Siti Aisyah, Astrid, Yani, dan Wakini. Telah meluangkan waktunya untuk penulis dan memberikan kesempatan bagi penulis untuk mewawancarai para narasumber.

Tugas ini disusun diharapkan memberi pengetahuan tentang ilmu komunikasi dan sebagai acuan peneliti-penelitian selanjutnya yang berniat mengkaji pola komunikasi orang tua dan anak. Dengan keterbatasan yang dimiliki, penulis mengharapkan kritik dan saran untuk dijadikan perbaikan diri di masa yang akan datang.

Salatiga, 8 Januari 2018

DEVIRA IRIANTI



## PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan untuk Kedua Orang Tua Penulis

### MOTO

*“Nrimo Ing Pandum”*

*“Apakah engkau seorang wartawan yang menjual prinsip-prinsipnya di pasar budak dan yang menggemukan diri dengan gosip, kemalangan serta kejahatan? Kalau ya, engkau adalah seperti burung pemakan bangkai yang rakus, yang memangsa jasad membusuk”*

**-Kahlil Gibran-**

## SARIPATI

Perkembangan teknologi telah terjadi di Indonesia, salah satunya pada *gadget*. Keberadaan *gadget* mampu mempermudah komunikasi secara jarak jauh, selain itu *gadget* menawarkan berbagai fitur menarik seperti, media, hiburan, permainan, dan informasi aktual. Selain membawa dampak baik *gadget* membawa dampak buruk bagi penggunanya seperti, menjadi individual, sulit untuk bersosialisasi, mengganggu perkembangan motorik dan psikis untuk anak, selain itu tidak ada batasan umur yang pasti untuk pengguna *gadget*. Sehingga membuat orang tua yang memiliki anak usia dini memperbolehkan anaknya untuk bermain dengan *gadget*. Munculnya dampak negatif menjadi satu hal yang perlu dikritisi. Tujuan penelitian ini mendeskripsikan pola komunikasi orang tua dengan anak yang memakai *gadget*. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif deskriptif. Hasil dari penelitian ini mendeskripsikan pola komunikasi dalam hubungan keluarga yang terjadi antara orang tua dengan anak yang kecanduan oleh *gadget*. dari hasil wawancara menunjukan bahwa dari ke tiga belas keluarga di Dusun Ngemplak cenderung menggunakan pola komunikasi *permissive* dalam mengasuh anak.

**Kata kunci:** Indonesia, Gadget, Pola Komunikasi, Orang Tua, Anak

## **ABSTRACT**

*The development of technology has occurred in Indonesian, one of them is gadget. Existence of gadget capable of ease communication in a remote manner, in addition gadget offer a range of attractive features as, media features, entertainment, game, and actual information. Besides has excellent impact gadget bring negative effect for user such as, of being individual, difficult to socialize, distracting the development of motor and psychological for children, in addition there is no limit life that is fixed for user gadget. So as to make parent who had early childhood allow their children to play with gadget. The emergence of the impact of negative to the one have to criticising. The purpose of this research is described communication patterns on the part of parent with the child who wears gadget. Method in this research is descriptive qualitative. The result of this research is describing the pattern of the communication in the family relationship of the conflict between the parents who do not send with the son of who addicted to by gadget. The result of this interview is showing of the thirteen family in Ngemplak village use the communication pattern permissive in much parenting.*

**Keywords:** *Indonesian, Gadget, Communication Pattern, Parent, Child*

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>i</b>
<b>PERSEMBAHAN DAN MOTO</b> .....	<b>ii</b>
<b>SARIPATI</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vi</b>

### BAB I

<b>PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	8
1.3 Tujuan Penelitian .....	8
1.4 Manfaat Penelitian .....	8
1.4.1. Manfaat Teoritis .....	8
1.4.2. Manfaat Praktis .....	8
1.5 Definisi Konsep .....	8

### BAB II

<b>KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>10</b>
2.1. Komunikasi .....	10
2.2. Proses Komunikasi .....	11
2.3. Pola Komunikasi .....	12
2.4. Komunikasi Interpersonal .....	14
2.5. Gadget .....	15
2.6. Penelitian Terdahulu .....	15
2.7. Kerangka Pikir .....	19

### BAB III

<b>METODE PENELITIAN</b> .....	<b>20</b>
3.1. Pendekatan Penelitian .....	20
3.2. Jenis Penelitian .....	21
3.3. Unit Amatan dan Unit Analisis .....	21
3.3.1. Unit Amatan .....	21



3.3.2. Unit Analisis .....	21
3.4. Sumber Informasi .....	21
3.4.1. Sumber Primer .....	21
3.4.2. Sumber Sekunder .....	22
3.5. Jenis Data .....	23
3.6. Teknik Pengumpulan Data .....	23
3.7. Lokasi Penelitian .....	24
3.8. Teknik Analisis Data .....	25

## **BAB IV**

<b>GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN .....</b>	<b>26</b>
4.1. Gambaran Umum Peneliti .....	26
4.1.1. Wilayah, Letak Geografis, Luas .....	26
4.1.2. Keluarga Yang Memiliki Gadget .....	26
4.1.3. Aktivitas Yang Terjadi .....	27
4.2. Profil Singkat Narasumber .....	28
4.2.1. Profil Keluarga .....	28

## **BAB V**

<b>ANALISIS DAN BAHASAN PENELITIAN .....</b>	<b>29</b>
5.1. Pola Komunikasi .....	29
5.2. Pola Komunikasi Di Dalam Hubungan Keluarga .....	30
5.2.1. <i>Authoritarian</i> (Otoriter) .....	30
5.2.2. <i>Permissive</i> .....	33
5.2.3. <i>Authoritative</i> .....	36
5.3. Komunikasi Interpersonal .....	47

## **BAB VI**

<b>PENUTUP .....</b>	<b>55</b>
6.1. Kesimpulan .....	55
6.2. Saran .....	56

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>58</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>63</b>